

Rangliste nach:  
Bewertungsprotokoll 2 , 3 , 4 und 5

## Cello – Nachbau

<i>Rang</i>	<i>ObjNr</i>	<i>Name</i> <i>Bewertungsprot. 2 und 3</i> <i>Bau und Klang Spieler</i> <i>max.400</i>	<i>Vorname</i> <i>Bewertungsprot. 4</i> <i>Klang nicht öffentlich</i> <i>max. 100</i>	<i>Ort</i> <i>Bewertungsprot. 5</i> <i>Klang öffentlich</i> <i>max. 100</i>	<i>Land</i>	<i>Gesamt</i>
1		nicht vergeben				
2	1009	<b>Haensel</b> 314,40	<b>Andreas</b> 77,3	Kleinsendelbach 80,9	Deutschland	<b>472,6</b>
3		nicht vergeben				
4	1007	<b>Amorim</b> 224,60	<b>Luiz</b> 62,0	Cremona 69,4	Italien	<b>356,0</b>
5	1010	<b>van der Heyd</b>	<b>Thomas</b>	Bamberg	Deutschland	

All 3 instruments are exhibited in the violin making museum Mittenwald!

